



Alex & Bill – die Schalen einer Begutachtung

oder warum eine gute Begutachtung gutes Marketing benötigt

Terminsache

Gracia drückte auf den „send“-Knopf und lehnte sich erleichtert zurück. Die „Uuups-der-Termin-passt-doch-nicht-haben-sie-noch-eine-Alternative“-Suche hatte endlich ein Ende. Sie erinnerte sich, wie begeistert sie einmal auf solche Werkzeuge wie doodle reagiert hatte, als ihr noch nicht klar war, dass einige Firmen zu sehr rigider Handhabung von Webseiten tendierten.

Tja, und dann waren die Zeiten auch so flexibel und die Termine waren flexibel und ... Gracia, rief sie sich zur Ordnung, du wirst melodramatisch. Sieh lieber zu, dass du Alex die drei Fragen und die Zwiebelschalen näher bringst. Sie seufzte und griff zum Hörer.

Drei Fragen und viele Schalen

„Bill, die Leute im Ministerium haben zu viel Shrek gesehen.“

„Was?“ Bill drehte sich überrascht zu Alex um, der gerade sein Büro betrat.

„Du kennst den Film doch auch oder? Erinnerst du dich an die Szene, als Shrek und der Esel sich auf den Weg machen, Prinzessin Fiona zu retten und Shrek dem Esel klar machen will, dass Oger sehr viel mehr zu bieten haben und nicht nur Unholde sind?“

Bill runzelte die Stirn. „Ehrlich gesagt, nur dunkel. Es ging um Zwiebeln oder?“

Alex grinste, breitete seine Arme aus und sagte mit besonders dunkler Stimme: „Oger haben sehr viel mehr zu bieten. Oger sind wie Zwiebeln. Zwiebeln haben Schichten. Oger haben Schichten. Genau wie Zwiebeln. Verstehst Du? Wir beide haben Schichten.“ Alex ließ seine Arme wieder sinken und redete mit normaler Stimme weiter. „Und dann erzählt der Esel...“

„Oh ja“, fiel Bill ein, grinste und ergänzte mit hoher Stimme: „Oh, ihr beide habt Schichten. Na toll. He, aber Zwiebeln sind nicht jedermanns Sache. Torten. Alle Welt liebt Torten und die haben auch Schichten.“ Bill und Alex lachten, dann stoppte Bill und sah Alex irritiert an. „Und was hat das mit dem Ministerium zu tun?“

„Gracia hat mich vorhin angerufen und mir versucht nahezubringen, was wir in der Begutachtung alles beachten sollten: Zwiebelschalen und die drei großen Fragen.“ Alex grinste wieder. „Unsere Projekte sind eben oger-mäßig. Sie sehen für Außenstehende zunächst wie Zwiebeln aus und um sie für alle

schmackhaft zu machen, muss man die Schichten sichtbar machen.“

Bill verdrehte die Augen. „Es ist wirklich die Frage, wer hier zuviel Shrek gesehen hat. Bei meinen Begutachtungen musste ich eher an eine TÜV-Abnahme beim Auto denken.“

Alex lachte. „Das Bild stimmt heute immer noch. Ich denke, geändert hat sich, dass auch das Ministerium viel stärker darauf angewiesen ist, beeindruckende Resultate vorzuweisen. Dazu braucht es ja nur einen kurzen Blick in die Presse. Wenn ich es richtig verstanden habe, ist die Zwiebelschale ein Instrument, das sagt, für welche Aspekte oder Schichten Argumente benötigt werden.“

„Na, da bin ich jetzt gespannt.“



Doodle (www.doodle.de) ist ein kostenlos im Internet verfügbares Werkzeug zur Erstellung von Online-Umfragen. Die Umfragen können beispielsweise der Terminabstimmung mehrerer Personen dienen, die über keinen gemeinsamen Terminkalender verfügen. Grundsätzlich sind jedoch alle (Mehrfach-)Auswahlfragen möglich. doodle (engl) das Gekritzel, die Kritzelei

Ein Oger ist ein menschenähnlicher Unhold in Märchen, Sagen, fantastischen Erzählungen oder ähnlichen Kontexten. Das Wort bezeichnet heute ein fiktives, menschenartiges, aber missgestaltetes Wesen, das sich in der Regel durch enorme Körpergröße und Kraft auszeichnet. „Oger“ wirken hässlich und scheuen den Kontakt mit Menschen. Ihnen wird eine Vorliebe für Menschen-, am liebsten Kinderfleisch, zugeschrieben.

Newsletter edacentrum Probeauszug
 Bestellen Sie sich den kompletten Artikel
 über newsletter@edacentrum.de

edacentrum, Hannover, Oktober 2008